

Utilizziamo i cookie per essere sicuri che tu possa avere la migliore esperienza sul nostro sito. Se continui ad utilizzare questo sito ne acconsenti l'utilizzo. [Ok](#) [Leggi di più](#)

Appuntamenti Cronaca Economia Lavoro Meteo Politica Salute Scuola Sociale Sport Trasporti Viabilità
 UTILIZZO COOKIE CHI SIAMO PRIVACY POLICY COMUNICA CON NOI cerca nel giornale... vai

CARPI2000
 SUPPLEMENTO AL QUOTIDIANO sassuolo2000.it



PRIMA PAGINA CARPI BASSA MODENESE MODENA REGGIO EMILIA SASSUOLO VIGNOLA APPENNINO REGIONE



bellezza tecnologica 24-28 Settembre 2018

» Modena

Grandezze & Meraviglie 2018: sabato a Modena nella Chiesa di S. Bartolomeo

13 Set 2018



Sabato 15 settembre a Modena alle ore 21 nella Chiesa di San Bartolomeo, Grandezze & Meraviglie presenta il concerto a ingresso libero: "Musica allo specchio: all'antica o alla moderna?" inserito nel programma del Festivalfilosofia. I sei trii Op. 47 di Boccherini sono eseguiti per metà con strumenti d'epoca secondo prassi strumentale storicamente informata e per l'altra metà secondo i precetti "accademici" propri della formazione musicale dei corsi tradizionali.

Il fenomeno della musica antica si è sviluppato in Europa negli ultimi 70 anni e si basa su alcuni concetti cardine come autenticità, studio delle fonti originali, edizioni critiche, recupero degli strumenti originali, studio delle tecniche strumentali e vocali antiche, esecuzioni aderenti alle testimonianze coeve. Nell'ambiente concertistico e in quello accademico vige una contrapposizione quasi "ideologica", fra difensori dell'approccio tradizionale e di questo nuovo, contendendosi il primato nella comprensione del senso autentico di alcuni repertori, seguendo seguendo come un faro il concetto critico di "vera intenzione dell'autore", come un faro il concetto critico di "vera intenzione dell'autore".

Nel concerto si esibiranno tre giovani esecutori (Jodi Wilcox Livo, violino barocco; Natalia Duarte Jeremias, viola barocca; Giacomo Biagi, violoncello barocco) nella doppia veste: "antica" e "moderna". Sono musicisti che a seguito di una formazione su strumenti tradizionali, hanno intrapreso un percorso di approfondimento della cosiddetta prassi esecutiva storica su strumenti originali presso l'Istituto di Musica Antica della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado di Milano, fondata nel 1862 e articolata in diverse specializzazioni. L'Istituto, uno dei migliori a livello europeo, nasce per la specializzazione e il perfezionamento con strumenti d'epoca rinascimentali barocchi e classici, con docenti di livello internazionale.



LA LIBRERIA SNC
 via Indipendenza, 30 - Sassuolo
 0536.981390
 libreriasassuolo@gmail.com

ACQUISTA E VENDE TESTI SCOLASTICI NUOVI E USATI
DISPONIBILI GLI ELENCHI DEI TESTI ADOTTATI DA TUTTE LE SCUOLE

NUOVO COMPACT SUV
CITROËN C3 AIRCROSS
 Più Spazio, Più Versatilità

Da 159 € al mese
 con finanziamento **SimplyDrive Care**